**Francesco Scarpato**

Francesco Scarpato vystudoval baletní školu Teatro alla Scala v Miláně pod vedením Annamarie Priny, Frédérica Olivieriho a Leonida Nikonova. V letech 2008-2010 byl angažován v Národním divadle v Brně, kde také mimo jiné poprvé nastudoval pod vedením Heleny Kazárové virtuozní sólo *Entrée d´Apollon* z roku 1704. Od srpna 2010 působí v Baletu Národního divadla v Praze, od roku 2015 jako sólista. V repertoáru Baletu ND tančí jak v mnoha titulech klasického repertoáru, tak i v těch nejsoučasnějších choreografiích, což mu umožňuje suverénní taneční technika, velká muzikálnost a mnohostranný dramatický talent. Tančil v baletech baletech Youri Vamose, Petra Zusky, Kennetha Greve, Johna Cranka, Jean-Christophe Maillota, Christophera Bruce, Williama Forsytha, Javiera Torrese, Geoge Balanchina i Jiřího Kyliána.